

Material Técnico (Necesidades técnicas) Arte UnFly 2018:

Alberto González: Flauta y voz principal

- Ampli Guitarra 50W – Toma de Corriente
- Inalámbrico Flauta con micrófono de clip
- Micrófono dinámico con pie de jirafa. Monitor Voz Principal

Álvaro Hernández: Guitarra solista y coros.

- Ampli Guitarra 50W – 2 Tomas de corriente
- Micrófono dinámico con pie de jirafa. Monitor Coros 1

Patricia Gómez: Bajo y coros.

- Ampli Bajo 300W – Toma de corriente
- Micrófono dinámico con pie de fijara. Monitor Coros 2

Chema Simón: Violín y coros.

- Inalámbrico + In-Ear – 3 Tomas de corriente
- Micrófono dinámico con pie de jirafa. Monitor Coros 1

Antonio Domínguez: Batería y Coros.

- Set Batería acústica: Bombo, Caja, Tom Aéreo 1, Tom Aéreo 2, Tom Suelo.
- Platos: HitHat 14", Crash 18", Crash 17", Crash 16", Splash 8", Ride 20".
- Monitor Drum Fill trasero.
- Micrófono Dinámico con pie de jirafa. Monitor Drum Fill.

Cortesía / Hospitalidad:

- Camerino con WC
- Toallas
- 10-20 Botellas de agua fría y del tiempo.
- Catering / Bocadillos

Lista de Canales Básicos Arte unFly

	Instrumento	Micrófono	Observ.	Dinámica
1	Bombo	Shure Beta 52 o Similar		Compresor
2	Caja	Shure SM57 o Similar		Compresor
3	HitHat	AKG CK91 o Similar		Puerta Ruido
4	Tom1	Audix D2 o Similar		Puerta/Compresor
5	Tom2	Audix D2 o Similar		Puerta/Compresor
6	Tom3 Suelo	Audix D2 o Similar		Puerta/Compresor
7	Aéreo 1	Shure SM81 o Similar		
8	Aéreo 2	Shure SM81 o Similar		
8	Bajo Patricia (ampli)	AKG D112 o DI	DI	Compresor
10	Ampli Guitarra Alberto	Shure SM57 o Similar		
11	Ampli Guitarra Álvaro	Shure SM57 o Similar		
12	Violín Chema	Salida Inalámbrico o DI	DI	Reverb
13	Flauta Alberto	Salida Inalámbrico o SM57	DI	Reverb
14	Voz Solista	Shure SM58 o similar	Pie Jirafa	Comp/Reverb
15	Voz Coro	Shure SM58 o similar	Pie Jirafa	Comp/Reverb
16	Voz Coro	Shure SM58 o similar	Pie Jirafa	Comp/Reverb
17	Voz Coro	Shure SM58 o similar	Pie Jirafa	Comp/Reverb
18	Voz Coro	Shure SM58 o similar	Pie Jirafa	Comp/Reverb
	Monitores			
19	Bateria (Antonio)	DrumFill o cuña biamplificada		
20	Voz Principal (Alberto)	2 Cuñas Biamplificadas		
21	Coros (Álvaro)	Cuña Biamplificada		
22	Coros (Patricia)	Cuña Biamplificada		
23	Coros (Chema)	Linea para in-ear		

Ideal, 5 mezclas independientes de monitores. Mínimo 3.